**Luz y sonido**

**Ciencias naturales/ 3ro básico**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ejes Temáticos** | **Ciencias físicas y químicas** |
| **Habilidades** | * **Observar y preguntar** * **Planificar y conducir una investigación**   **Analizar la evidencia y comunicar** |
| **Actitudes** | * **DEMOSTRAR CURIOSIDAD E INTERÉS POR CONOCER SERES VIVOS, OBJETOS Y/O EVENTOS QUE CONFORMAN EL ENTORNO NATURAL.** * **ASUMIR RESPONSABILIDADES E INTERACTUAR EN FORMA COLABORATIVA Y FLEXIBLE EN LOS TRABAJOS EN EQUIPO, APORTANDO Y ENRIQUECIENDO EL TRABAJO COMÚN.** * **MANIFESTAR UN ESTILO DE TRABAJO RIGUROSO, HONESTO Y PERSEVERANTE PARA LOGRAR LOS APRENDIZAJES DE LA ASIGNATURA.** |

**Objetivos de aprendizaje (OA)**

**El sonido viaja**

Investigar experimentalmente y explicar las características del sonido; por ejemplo: viaja en todas las direcciones, se absorbe o se refleja, se transmite por medio de distintos materiales, tiene tono e intensidad.

**Planificación Clase a clase**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Objetivos de la Clase** | **Tiempo** | **Habilidad** | **Actividad de Aprendizaje** | **Recursos** | **Instrumento evaluativos** | **Desempeño Observable** |
| Recordar fenómenos relacionados a la producción del sonido.  Comprender que el sonido es producido por vibración y que según el medio depende de su onda expansiva.  Comprender que el sonido es percibido según como viaja su onda en relación al oyente y su medio. | 20 minutos  30 minutos | Recordar, identificar y reflexionar.  Comprender, reflexionar y analizar.  Síntesis. | Los estudiantes observarán un video con relación a los contenidos vistos y responderán preguntas activadoras de conocimientos previos relacionadas al sonido.  Los estudiantes procederán a cerrar los ojos y escuchar sonidos, una vez escuchados van a dibujar una persona y como recibe el sonido, de donde proviene.  Una vez escuchados todos los sonidos y habiéndolos dibujado, proceden a explicar e identificar origen y forma en la que este sonido viajo.  Se socializa y reflexionan en cuanto a sus conclusiones.  Conceptualizan en sus cuadernos y anotan definiciones.  Luego realizarán una guía didáctica donde tendrán que identificar situaciones donde se realiza la acción de crear sonido y deben identificar qué es lo que lo produce. E identificar por ejemplo tipos de sonidos según vientos, cuerdas, percusión entre otros.  Los estudiantes revisan la guía entregada por la docente y corrigen sus errores además de reflexionar al respecto. | Computador, proyector, equipo de música.  <http://www.youtube.com/watch?v=1ut_mP005Sc>  Video de sonidos ambientales.  <http://www.youtube.com/watch?v=ZF29rHlRLZk> | Observación, diagnóstico.  Lista de cotejo | Participa activamente del desarrollo de las actividades.  Comprende fenómenos asociados al sonido.  Respeta los turnos para participar.  Realiza la actividad destinada para el aprendizaje de como viaja el sonido.  Explica la trayectoria del sonido.  Presenta su trabajo limpio y ordenado.  Mantiene su lugar de trabajo limpio y ordenado. |